



Showcase Iberoamericano de Circo

CONVOCATORIA SIC SHOWCASE

Café de las Artes Teatro organizará del 20 al 22 de noviembre de 2025 el SIC, Showcase Iberoamericano de Circo, con el apoyo de la **dirección general de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación del Gobierno de España**, y los fondos **Next Generation**. El evento se enmarcará dentro de la XIV edición del **Festival En la Cuerda Floja** en Santander, Cantabria.

SIC, Showcase Iberoamericano de Circo será un escaparate para el circo español e iberoamericano, un showcase enfocado hacia la conexión de **España con Portugal y Latinoamérica**, y con una mirada hacia el mercado internacional. un evento para canalizar fuerzas y crear alianzas que hagan de este proyecto un motor de desarrollo para el sector a nivel nacional.

Las compañías españolas que participarán en el showcase serán seleccionadas por un comité asesor con el fin de conseguir que la muestra sea lo más representativa del sector circense nacional y la selección lo más transparente posible.

Se abre la convocatoria para la presentación de propuestas con el fin de seleccionar seis espectáculos de circo (showcase) y seis presentaciones de proyectos (pitch sessions) de compañías españolas o residentes en España.

BASES DE LA CONVOCATORIA

Los artistas y compañías interesadas podrán presentar un solo proyecto para participar en los showcases y/o en las pitch sessions. En caso de ser seleccionados sólo podrán participar en una de las dos modalidades. Cada opción tiene unas condiciones, criterios de selección y un proceso de presentación distintos por lo que habrá que enviar dos solicitudes separadas.

DESTINATARIOS

Showcases

Artistas y compañías de residentes en España con una propuesta escénica que haya sido estrenada a partir de 2024 o vaya a ser estrenada en 2025/26. Las propuestas deben ser aptas para sala y/o espacios no convencionales. Se presentará un máximo 15 minutos.

Pitch sessions

Artistas y compañías con proyectos artísticos en etapa de gestación o creación y en busca de apoyo, coproducción, residencias, etc. Se podrá utilizar presentaciones PowerPoint, proyección de vídeo y audio. Duración máxima 7 minutos.

DOCUMENTACIÓN

Showcases

1. [Formulario de inscripción](#) (adjuntando todo el material requerido)
2. Carta de motivación.
3. Cualquier otra información extra de la pieza que se considere útil.

Pitch sessions

1. [Formulario de inscripción](#) (adjuntando todo el material requerido)

PLAZOS:

- Convocatoria abierta del 3 de marzo al 6 de abril de 2025 hasta las 23:59h.
- Se publicará en redes y notificará la resolución de los proyectos seleccionados el 5 de mayo de 2025.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Showcases

Se valorarán los siguientes aspectos:

1. Calidad e innovación de la propuesta.
2. Línea de investigación y creación definida.
3. Espectáculo accesible, sin texto o con posibilidad de ser traducido.

Pitch sessions

Se valorarán los siguientes aspectos:

1. Innovación de la temática tratada.
2. Grado de solidez del diseño, presupuesto y calendario del proyecto.
3. Originalidad de la propuesta.

CONDICIONES ECONÓMICAS

Las condiciones propuestas para la participación en el SIC son las siguientes:

Showcases

- Caché de 600€ (IVA incluido) por la actuación en el showcase
- Entre 300 y 500 € de bolsa para gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención, dependiendo del número de personas que viajen en cada compañía.

Pitch sessions

Se dará una bolsa para gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención de 300€ para la persona que va a hacer la presentación.

COMITÉ ASESOR

La selección de las compañías y artistas será realizada por un comité asesor formado por profesionales del sector del circo nacional e internacional.

Para más información, contacta con nosotros escribiendo a hola@sic-circus.com

